

UNŪ VISŪ PE CARPAȚI.

de

N. MOREANU.



„Le sommeil a son monde,
„et un vaste domaine d'étran-
„ges réalités: les songes dans
„leur développement, ont leur
„vie, leurs larmes, leurs dou-
„leurs et leurs sensations de
„plaisir; etc. Que sont les son-
„ges des créations de l'âme. —
[Le songe par Lord Byron.]
„La vie est un rêve.“
(Montesquieu.)

Librariu-Editoriu George Ioanid.



BUCUREȘȚI.

Tipografia Națională a lui J. Romanow et C-nie.

1857.

183849



428



La Sora mea.

Ei înkină întîiulă meă deștă, kȳi în i-nima ei nămaî, amă gȳsită totă-d'asna ekoșlă simȳiriloră mele; ișipea ei nămaî aș fostă totă-d'asna adevăpata mea konsoladie mi fe-piçipe. Açi nămaî n'amă întîlnită niçi odată desçenȳiea, în inima ei nămaî, amă fostă totă-d'asna sigșpă kȳ nș voiș fi skimbată pentpș altălă niçi odată!...

Dakȳ ea apă pștea șȳ dea o singșpȳ din kalitȳile sale șvraçilăi meă, dakȳ ekspresiile mele apă pștea fi atită de armonioase kîț vocea ei, atșnçi, O! atșnçi! amă fi sigșpă de șkçesă!...

Dea çerșlă ka vișșlă șȳ nș faktȳ a ro-mi ne açeia çe singșpȳ avș kșraçilălă șȳlă ea șșnt ppoçekȳia sa!...

Aștoră.



PROLOGŪ.

Oh! la muse se doit aux peuples, sans défense
J'oublie alors l'amour, la famille, l'enfance,
Et les molles chansons, et le loisir serein.
Et j'ajoute à ma lyre une corde d'airain.
(Victor Hugo.)

Mă întorsnasem de mai multă timp în
Patria mea, revăzsem iarăși sferingele
sale; auzisem iarăși sâsminele sale ce mă
pătrundeau, kă atîtă mai mult, kă'mi vedeam
nimiknîchiea și nenștința de a'î șterge mă-
kară o lacrimă din șiroaiele ce'î vecheteau
obraji, revăzsem iarăși. O! groază!
pe Romîni în mîinile celoră ce'î vîndse,
sferindă fără speranță de skăpare!

Și ce'î vieada, kînd čineva sferă fără
să speră skăpare? O temniță perpetuă și
fără mărini, în tenevile kăriea omă în
zadar kăstă lămina și libertatea sferetă
ce singure potă a'ă sâsine, pe kînd păt-

memte mi'i e în lanđsrî: moaptea kiap, e nșmaî atșnčî skъparea mi ferîçipea aștentatъ de чел че sșfere, kînd atinçe, totș-odatъ kopпл mi inima; dar kînd moaptea n'a пъ-тръnsș dekît șperanđe, mi kopплș e totș în viaцъ mi simđitorș đșperiî. O! atșnčî e o agonie a inferплșî! e влестемъл лѣ Dșm-nezeș!

Și dela çine sș șperъmș skъparea noastră?... Dela açeî, че ka niște lînitopî s'aș lînitș de sînșлș nostrș, mi ne sșgș aversea mi sînçele nostrș, pikъtъръ, pikъtъръ; kape въzîndș kъ sînșpile noastre пъstreazъ înkъ tърîea strъвșнъ, аș înpodșsș înpе noi konрънçiea, отpава ачеia, че te omoаръ ne ne-simđite mi kș аша înlесnipe; dela ачеî че nemълđșmîđî de a konръне çeneraңiea prezentъ, kaxъ sș konръпъ mi ne чеa viitoape, șpre a fi mai sigșrî de a peșmi îп планșлș лорș inferналș, dela чеî че аș șîtatș nșмеле sînçелѣî лор, singșpa moștenipe че ne mai pъmîne din бнșpile strъmoшîлорș noștri, mi singșрлș лѣкрș kș kape ne este permisș îнкъ de a ne mîndpî; kapeî вpoeskș, sș факъ sș șîте ачешта, mi ла ачеле inimî nobîле, kape îнкъ tпesарș ла nșмеле ачешта, îп kape se адъ-postemte îнкъ патpîotismъл, kape singșpe mai potș, пpîп флакъpa лорș, а peапpînde ачел sînt

fokă în acelea în kape el s'a stinsă; dela acei ce, pentră o dekoradie, saă ăuă postă, sakrifiktă fără cea mai mikă măstapare a konștiinței, drentăpile ce străbunii noștri ne aă kîștigată, prin peneposăă loră sințe mi mășimă de sșferință; dela acei în fine, kape 'mi ară vinde mi Dămnazeăă loră, dakă aceasta le ară fi kă pătîntă mi kă așă înlesnipe, ka vînzarea a doăă milioane de inimi Pomîne!...

O nă! Pomîni! martipă ai drentăpiloră noastre. O nă! aceia nă sînt în stape, dekîtă a omoră kiar ătimele noastre speranțe de skăpare mi a ne pregăti lanțuri perpetă-ale!!! -- Departe de vinerile acelea!... Șă ne obișnăimă kă realitatea mi șă n'ăștep-țămă peînvierăa noastră dekît dela noi, dela noi singuri!... Șă șperămă înșă nămai în Dămnazeă; șă ne plekămă nămai înaintea ăă; șă păgămă nămai pe dînsăă; șă sșșni-ntămă nămai kătre dînsăă, kăci nămai la dîn-săă pătăndă ăinetele agoniei; nămai el ve-de adevăăăă mi martipă, mi atăncă poate în-tr'o zi, pătănsă de sșferințele noastre, el ne va tpimite ăuă Șăinion saă ăuă Vasingtonă kape șă pedea Pomîniloră libertatea, de kape sînt așă demni! Atăncă kălkîndă nes-te lanțuri, ne kape le vor sfăăăă, prekăm

Kristă aș călcată pe moarte, vor arăta lumii, că o nație că călătorește ca ale sale, nu moare nici odată; ci, de mi se întimplă, învinșă de soartă, să plec capul înaintea sclaviei, e numai ca să-mi ia avînd mi pștepe, spre a o zdrobi în șrmă!

Pentru aceasta nu-i trebe de kîtă-mi pștă sentimentă dăperi învinșerii, și pe, pșdăpe mi cărați. Timpii din șrmă aș dovedită destă că Romîni n'aș deșenepată în că că totă, că sîntă destăle inimă mi akam în tre dîmșii, care posedă călătorește treșinchoase liberății; aș dovedită că Romîni în că posedă foka, mi că nu le mai trebea, de kîtă flakrea!...

Pe kînd, într'o seară aște tpiste cășetări okșă inima mea; pe kînd și șiră de lakrămi inondaă obrazii mei mi inima mea se btea mai decă mi că mai mare pștepe, de kîtă obișnită: ploaia lovea că ișgime deamăride mele, mi și vîntă pece mi iste șflă prin kômă sovii; lămînarea mea era a-proape de finită, mi ostenită de atîtea dășpepoase mi difepite emoții, adormii. —

FINE AL PROLOGULUI.

I.

Elle était de ce monde, ou les plus belles choses
Ont un pire destin.
Et rose elle a vécu, ce que vivent les roses,
L'espace d'un matin. (Malherbes)

Dorimeamă de mai multă timp, d'ună somnă
neodixnită, kind de odată, 'mi se îmfrunț în-
aintea okilor, таблолă Карпаіloră.

Прѐа кѐ ереамă ла аналă 18**, o
noante din челе tpiste акопеа тоатă natăpa.
Лѐна săut inflăenца а о млѐime de nopі ne-
gpi аі nopдѐлѐі, арѐнка асѐпра ачесторѐ грѐ-
mezі кѐ капетеле алѐите, колоаеа палідѐ ми
tpистѐ а морѐиі. Ън вѐнтѐ іste ми рече, ка-
затѐ de ачеі nopі, sѐfla în fѐндѐлѐ прѐѐіs-
тіloră, ми рѐдіка кѐ fѐpie валѐріле арѐіntіі
але Праховіі, капе тѐрѐрате, кѐстаѐ о емі-
ре ми simѐindѐ-se інлѐngate, sfіmieаѐ кіte
пѐгінѐ koastеле ачесторѐ ѐріамі, пѐнѐ че în

fine îi despărgeaș în difepite първи, sfърșimîndș мърещлѣ лорѣ лангѣ, întokmaî пре-към, kînd kîte o datъ, în inima зной омѣ, se adъpostеше de mai мѣлѣ timpѣ o mare sșferingъ, фъръ ka ea сѣ poate emi dîntp'însa, mi simgîndș-se înkicъ, kastъ a'мi forma însami o emipe, îmi sșfърîмъ пшгîнѣ kîte пшгîнѣ înkisoarea sa, пîнъ че întp'ънѣ momentѣ тшрѣсратъ mai мѣлѣ, dekitѣ обичайтѣ, o дшрîмъ кѣ totлѣ, îнсъ ea 'мi пшрѣсеше înkisoarea, kînd ачeasta a îнчетатѣ de a esista. Astfel нѣmai moaptea пшне sșfършitѣ тѣкстѣ agonii!...

Pe kînd. înpîstatѣ mi обositѣ de a кон-темпла natșpa sșferîndъ mi elementele îнтъ-пîтate, кѣстамѣ зной adъpostѣ, прîвîпеа mea кѣзъ asșupa зной мѣнѣstîпî че domnea vîр-флѣ знойа din ачестî мшнш.

Zîdлѣ челѣ negрѣ kape înkонжșpa ачестѣ локашѣ sîнтѣ, контрîвșеа мѣлѣ ла kostмѣлѣ de dolîș, кѣ kape ера îнвѣлшitъ toatъ natșpa.

Дшпъ mai мѣлѣ оре de osteneалъ, рѣ-шiiшѣ а ажшше ла поарта ачестѣ лѣкашѣ, ла kape o пштеpe peste fîpe мѣ attrѣѣе.

Îн чентрѣлѣ кшршii, се pidika мѣрещъ зп bekîș templъ gotikѣ, пе kape îнflъenгa tim-пѣлѣ, нѣ ерѣ зшрîтъ, dekit îн колоarea чеа

neagrъ a zidъrii. Aceasta dovedea зрмеле
mai мълторѣ sekoли. Însъ кѣпола пѣреа кѣ
se îналѣ кѣтре волта азѣpie, totѣ кѣ ачеiamи
тѣpie ми îдъръzneалъ, ka îн челе d'întliѣ tim-
пѣri але примъberei sale. Astfel, kîte odatъ,
înima знѣ omѣ, рѣmine totѣ ачеiamи, kiar
sunt aparînge ne kape se vede înfлingъ mai
мълторѣ шipи de anî.

Локашлѣ чел sîntѣ pesъna îн ачел mo-
mentѣ, de рѣгъчiъnile кѣлдѣpoase, че a-
dpesaѣ înt'însълѣ mai мълте înimî kpedîнчоa-
se ла kreatorълѣ omenipei.

O мълдime de kandele лѣminaѣ întp'îн-
сълѣ sîntеле îmaѣini, ми prin стримтеле ми лѣн-
гѣѣеле fepestre але templeлѣi, apъnka ne
mormintele din împpeжърѣ o лѣminъ tremъ-
pîндъ ми fantastikъ, kape se asemъna преа
мълтѣ кѣ speranъa omълѣi, лѣminъ kape стръ-
лѣчеште, însъ нѣ îndestълѣ snpe a pîsimî кѣ
totълѣ tenebpele ч'o împresopѣ.

Îн momentълѣ, kînd înaintamъ snpe tem-
плъ, kînd simѣeamъ ми еѣ treбъingъ de a pe-
apînde îн inima mea мѣкар o skintee de
speranъъ, пpивipea знеi femei мѣ опpи.

Îнѣенъkiatъ ne зп mormîнтѣ, întp'ънѣ
вешmîнтѣ алѣ, че epea фѣkътѣ mai вѣкъцi,
femeia ачeasta epea de o фpъмъsege чеpeas-
къ. Зп пѣрѣ negръ ми mare кѣдеа îн neo-

pîndşialъ pe алевълъ ши potъndşlъ sъş sînş, ши ла лъмина şnei kandelî че ардеа în ve-
чинъtate, skimба pe momentъ feşile. Okîi' sei
че ераş îndrentađî спре черş într'o mşтъ kon-
templare, se askъndeaş къ totşлъ sşvt întin-
sa şмёръ а џенелоръ sale челор marî, kape
însъ нş пşteаş askъnde doşъ лакръмî че се
skъpaş încet пе ображіи sei. Gъpa sa пşđin
întpe-deskîsъ, пъrea а fi аdevърата поартъ а
edenşлђ, iarş колоарea palîdъ а ображілоръ
sei, atînsъ de лъмина kandelîi, îi да къ to-
tşлъ апарîндеle şnei fantasme.

Ръмъseiş ла vederea аchemтіи vizii, маі
mşлте оре într'şnş ast-fel de екстазъ, înkîtş
нş simđiiş kiарş încetareа рşđъmîntелоръ ши
lîniştea че ле şpmъ.

Жъна femее din партеі нş фъкъ ши ea
niчî о mişkape, în totş timpşлъ ачеста, пъ-
rea къ нş маі фъчеа niчî о парте din tpîsta
omenipe ши къ sşfletşлъ еі іші лъase sşорşлъ
dînppeşnъ къ кşçetъріле sale în алте репîşnî!
О, kîtş şîtîndş-se çîneva ла dînsa ар fi mîz-
mşit'o; kîtş арş fi dopîtş sъ gъste şnş sin-
gърş momentъ ачeia че пъrea къ simđea ea а-
тşnчî. Sъ kpeazъ, sъ спере ши sъ поатъ înkъ
а пlîнђе...

Пе kîndş stamş nemîşkatş, kontemпlînd'o,

simțiiș de odată, k'o mînz mî atinșe destulă de tape ne șmîrș.

Îndatî mî demtentaish din letarșia în kape mî aflamș mî mî întopseiș.

Șn bîtrîn preotș sta la spatele meș.

Îl întrebaiș daka era elș așela, țe mî atinsese ne șmerî kș așa mare familiarpitate.

— Da, respnșe el, am vîzștș kș oarekape kșșetșrî te preokșnase atitș de mîltș, înkîțș n'aî bîgatș de seamî kș ora este înaintatș, kș totșlăș împreșșrș repașzeazș, m'am gînditș kș n'aș faye rșș a'șî o adșche aminte!...

Îngelșeiș foarte bine sinifikașiea kșvințelor așestora, mî vream ș'î mîlșșmeskș în țerminî foarte peșî, pentș osteneala țe 'mî dedese, kînd întopkîndș prîvîrîle mele șupe mormîntșlăș ne kape îmi apșrșse șșna femeș vîzșiș lokșlăș golș!... Biziea dispșrșse.

Preotșlăș țe nș skșnasse din vedepemînkapea mea, îmi respnșe prîntș'șnș șșrîș, kape se nștea îngelșeș saș ka dispșeșș, saș ka pietate, mî întopkîndș'mî spatele se gștea șș pleșe, kînd eș îl opșiș mî adpeshîndș-mî kșțpe dînsșlăș, îî șșșșei în pșșine kșvinte țeș țe vîzșsem, konșșrîndș'l șș'mî eșșîșe țe eșea așea vizie.

Ел їмї pesnъnse прїнтр'ѣнѣ алѣ sъpїsѣ
ка чел d'їntїїѣ.

Їн fine некѣжитѣ мѣ гѣteamѣ сѣ'ї zїkѣ
вр'ѣнѣ кѣvїntѣ неплѣkѣтѣ, kїnd ел се adpесѣ
кѣтpe mine кѣ aste кѣvїnte :

— Ачеастѣ femее ереа о невѣнѣ!

— Bizїea ачеїа, релѣаїѣ еѣ, ачеа аңгелї-
кѣ kреатѣрѣ о невѣнѣ, asta нѣ се поате; as-
ta е peste пѣtїngѣ.

— Кѣм вреї, дар еѣ їдї pezїkѣ, кѣ fe-
meea че аї вѣzѣтѣ, нѣ е алта dekїt сѣрmana
Лїнѣ, о невѣнѣ, не kаре о дїnemѣ їnkїsѣ de
маї мѣлте лѣнї їн ачеастѣ мѣнѣstїpe.

— Поате ачеа de kаре vorвештї нѣ es-
te femeїa че амѣ вѣzѣтѣ, adѣogaї еѣ.

— Ба kїар ea, кѣчї дела snatele тѣѣ
ам пѣtѣтѣ зѣрї foapte бїне, атїтѣ не dїnsa че
се афла їнѣenѣkїатѣ не ѣнѣ mormїntѣ, kїt мї
efektѣлѣ че прїvїpea еї prodѣsese асѣпрѣдї
Дѣпѣ ачесте кѣvїnte ел плекѣ; їнсѣ авїа фѣ-
кѣ kїдї-ва памї мї паркѣ пѣтрѣnsѣ de mїe-
tate кѣтpe mine се їntoарse, мї дѣпѣ ѣн mo-
mentѣ de тѣчере мї їndoїалѣ ѣрмѣ.

— Вѣzѣ, кѣ сѣрmana Лїнѣ а prodѣsѣ о
mare їmpresїe асѣпрѣдї; вѣzѣ їарѣмї кѣ ea
а kїmtїgatѣ simpatїea ta, мї кѣ аї о vїe do-
pїngѣ а kѣnoамte чева de dїnsa. Еї бїне,
fїнд кѣ азї nїmїkѣ нѣ мѣ маї sїлеме de а

askunde istopia vieții ei, îmi voiș îndestula
k̃priositatea. Dste dar la banka de lîngă
poartă mi'mi voiș dine promisiea.

Peste kîte-va momente ne aflamă amîn-
doi pe banka de lîngă poartă mi b̃t̃rînzlă
preotă închenă ast-felă parația sa.



II.

O puissance du temps. o! légères années.
 Vous emportez nos pleurs, nos cris et nos regrets,
 Mais la pitié vous prend et sur nos fleurs fanées,
 Vous ne marchez jamais. (Al. Musset).

Sînt akъma kîteva лъні, dekindă într'o
 сеаръ, дъпъ че sfîrmişemă ргъчîsnea mea,
 мъ îndpentamă în течеpe supе поартъ, ka s'o
 înkăiă dъпъ обîcheiă.

Zioa асeia fъse xna din челе маі gro-
 zave че poate чîneva vedea în мънцî.

De dimineadъ o fъptъntъ însptîmîntъtoa-
 pe koprînsese toatъ natъpa шî nă încetase
 nîchî pîntъ în ачел momentă.

Bîntăлă xpla kъ fъpie шî pîdika апеле
 Праховîi, ast-felă înkîtă поалеле zîdăлăi мъ-
 нъstipîi se skъldaă într'însеле; помîi întok-
 маі ka nîşte леcioane de пъкъtoшî ла sosi-
 pea ореi din xpmъ, se клетеаă în spaîmъ din

рѣдѣніе хор, ми се плекаѣ тремѣрѣндѣ ла
пѣмѣнтѣ; тенебре еле маї нестрѣвтѣ а-
копереаѣ тої мѣнїї дѣн прежѣр, ми нѣмаї
се ѣнтерѣпеаѣ де лѣмина фѣлѣерѣлѣї, че кѣ
спѣимѣ лѣмина дѣн кѣнд ѣн кѣнд ачѣст тѣвлоѣ.

Тѣнетѣл, сѣомотѣлѣ апелорѣ фѣрїоасѣ ми
ѣрлетѣлѣ вѣнтѣлѣї, префѣкѣсе тотѣлѣ ѣнтр'ѣнѣ
че нелѣмескѣ ми неѣнѣелѣсѣ. ѣнтр'ѣн кѣвѣнтѣ
пѣреа кѣ ѣнфернѣлѣ погорѣтѣ не пѣмѣнтѣ се
лѣпта кѣ черѣлѣ.

ѣн тѣмпѣлѣ ачѣла аѣїа ѣсѣѣкнѣсе рѣволѣ-
пѣа Грѣчѣлорѣ, ачѣа кѣпѣ де вѣнѣн, че не
маї фѣкѣ сѣ гѣстѣмѣ полѣїтѣка рѣсѣ, аѣїа се
жѣкѣсе еле д'ѣнтѣїѣ сѣене дѣн сѣнѣероасѣ
дрѣмѣ, че маї ѣн ѣрмѣ префѣкѣ патрїа поа-
стрѣ ѣн прѣда фокѣлѣї ми а морѣїї, ми фѣкѣ
не адеѣѣратѣлѣ патрїотѣ, сѣкрѣфѣїѣлѣ амѣїїї
ѣнѣї трѣдѣторѣ.

România ѣнкѣ нѣ вѣзѣсе не фїї еї ѣмпѣр-
пѣїї ѣн доѣ тѣере ѣнемѣче, че се лѣнтаѣ ми
се омораѣ ѣнтрѣ дѣнсеѣ, ѣїтѣндѣ кѣ фѣште
каре ловѣтѣрѣ а ѣнеїа ѣн контра чѣлїї лѣлте
ера ми о рѣнѣ маї мѣлѣ адѣсѣ мѣмеї ком-
мѣне, а кѣрїеа се крѣдеаѣ апѣрѣторї, ѣїтѣндѣ
прѣнѣїїѣлѣ кѣ ѣнїеа фѣче пѣтереа ми кѣ
нѣмаї ѣнїїї Рѣмѣнїї пѣтеаѣ сѣ фѣктѣ а рѣїнѣїеа
секолїї лѣї Штефан ми Мѣхѣїѣ!.

Мѣ ѣндрѣнтѣм ѣдѣр сѣнре поартѣ дѣпѣ

kəmṣ̌ iḡi šp̌neamṣ̌ mai nainte, ǩindṣ̌ de odatṣ̌
asziṣ̌ la snatele meṣ̌ sgomotṣ̌lṣ̌ snopṣ̌ nam̌i,
sťťšiṣ̌ dap̌ in lokṣ̌, mǐ iňtopǩindṣ̌ kanṣ̌lṣ̌
mṣ̌ ǩžneamṣ̌ sṣ̌ žṣ̌peskṣ̌ ne vizitatopṣ̌lṣ̌ nok-
ťsp̌nṣ̌, ǩindṣ̌ o voce mṣ̌ iňtreb̌ṣ̌:

— Тъ еми Паве?

— Dar, respunseiți eș, sintă Pașlă k-
leghtrăle, dar tă čine eștī mī kaștī la ora
aceasta?

— Daka t̃s em̃tī P̃asl̃. n'am̃š t̃p̃eṽin-
d̃t̃ a'p̃ī sp̃sne čine s̃int̃š, kit̃š des̃p̃re čeẽa če
kast̃š veī afl̃a'o, īns̃t̃ maī, īnt̃iīš p̃riṽem̃te;
m̃i īn ačel̃š moment̃š l̃m̃ina f̃sl̃p̃er̃sl̃i, če
p̃t̃p̃ea k̃t̃ ašt̃enta ačel̃š k̃ṽint̃š, īl̃m̃iñt̃ o-
oṽraz̃sl̃š s̃t̃š m̃i pek̃sñosk̃iīš p̃e k̃l̃miñar̃sl̃š
And̃p̃ei.

— Ёй бине, zise ел, мѣ pekъnouitī akъmѣ?

Еѣ pesnъnseiѣ ла ачеаста strîngîndъ'лѣ
 ѣн брацелe меле.

— Акѣмѣ, ҃рмѣ ел, веі а҃ла ми че кастѣ,
askѣлтѣ! 'Щі а҃дѣчї а҃мїнте де сі҃гѣрѣ кѣ акѣ
до҃ѣ-зе҃чї де а҃нї, пе҃кѣноскѣторѣ нентѣ о
віне-фа҃чере че'щї фѣкѣсемѣ їмї жѣрасемї кѣ
дїн моментѣлѣ а҃чела пѣтеамѣ сѣ дїспѣїѣ кїарѣ
де віана та.

Еѣ іѣі респѣнсеіѣ кѣ віне-фачеріле меле
нѣ ле такѣ суіе а фі плѣтітѣ, ші кѣ плата лорѣ
чеа маі ҃енероашѣ аѣ fostѣ totѣ-d' азна мѣл-

цѣміреа че ініма mea simдѣа ла сѣвѣршіреа
ѣнеі асемenea fahte; ші кѣ fiindѣ пе лѣнгѣ
аѣстѣа nobilѣ ші авѣтѣ, н'авеамѣ тpeвѣиנדѣ
de nimikѣ. Аѣстѣа інсѣ 'дѣ амѣ zis-о ла 1801;
dap азі віѣ а'дѣ peклaмa аѣіа, че'дѣ амѣ pe-
fсzатѣ атѣнчѣ, нѣ ка о платѣ а сервѣііslѣі de
акѣ 20 de anѣ, чі ка о вѣне-faѣepe din partedѣ.

Еѣ нѣ-і adpesaiѣ dekѣтѣ о пpивѣpe, інсѣ
аѣстѣ пpивѣpe експpимa маі mѣлѣтѣ dekѣтѣ
ѣнѣ шіpѣ nenѣмѣтpатѣ de кѣвѣinte.

— Bѣне Паѣле, peлѣтѣ елѣ, еpeамѣ інкpe-
dѣиנדѣтѣ кѣ ініма ta нѣ s'a skimѣатѣ ші кѣ e
totѣ аѣѣа de акѣ доѣтѣ-zѣчѣі de anѣ, askѣл-
тѣ dap!

Сѣнтѣ тpeі сѣнтѣmѣні, de kѣиנדѣ Іnsіlandi
аѣ інтpатѣ ін цapѣ, декларѣиנדѣ кѣ вѣне сѣ
ліберѣze атѣтѣ Grѣcia, kѣтѣ ші Romѣnia de
жѣгѣлѣ Тѣpѣіѣі. Epea індестѣлѣ de аѣѣа декла-
pаѣіе ка сѣ деvѣіѣ чѣлѣ маі іnfokatѣ пapти-
zanѣ алѣ сѣѣ, ші dѣи аѣѣлѣ momentѣ жѣpаіѣ
а вѣpса totѣ сѣиѣѣе meѣ sѣѣт stindapde-
le sale.

Dap аvѣа сѣвѣpшіsemѣ аѣстѣ жѣpѣmѣнтѣ
mѣ'mѣ adѣseіѣ аmѣnte кѣ нѣ еpeамѣ ліберѣ,
ші кѣ екzistenѣа mea epa legatѣ de аѣѣа а
fіѣчѣі mele Lina.

Авеамѣ dpeнтѣлѣ de а dіspѣne de vіаѣа
mea, інсѣ нѣ ші de а еі.

Amestekîndş-mъ în revoluţie, era a eşne mi pe fiika mea la toate primejdiiile че траде дшпъ sine o asemenea întreprindepe, mi kare trebsiea съ mъ ameninçe pe mine нѣмаі!

Eream dar în чеа mai дѣрепоасъ poziţie. Sentimentsлѣ patriotizmслѣ імі striga: Мерцї înainte фъръ a te mai şita înapoi, мерцї de mori кѣ мѣлцмipe pentрѣ ливерареа дърїі тале, кѣчї de нѣ emti şнѣ лашѣ, şu mi-zerabilѣ трѣдѣторѣ.

Inima mea de tatъ імі înфѣдишеа pe fiika mea стрѣпѣнсѣ de пѣмналѣлѣ вре-шнѣі лашѣ, тїрїтъ pe toate şлїциле, кѣлкѣтъ în пї-чїoarele нелецѣдїлорѣ; саѣ че e mai gro-zavѣ, desonoratъ în прѣда Рѣшїнеї, în мїж-локѣлѣ şнѣї sepaїѣ; трѣїндѣ нѣмаї ka fiecare momentѣ съ влестеме ora че аѣ вѣзѣт-o нѣс-кїндѣ!...

O vezi тѣ! деаба імі зїчеамѣ: че o singѣрѣ креатѣрѣ 'пї e mai скѣмпѣ deкїтѣ ne-atїрnaireа дѣреї тале? Şїдї dar кѣ daka дѣ-ра ta va пѣрта ланцѣрї, ле veї пѣрта тѣ mi totѣ че'пї e скѣмпѣ дїе, mi кѣ toate ла че аї дїїнѣтѣ тѣ ачї жошѣ. Лїбертате, оноаре, глорїе, ворѣ перї, кїндѣ опї-че спѣранцѣ de a pe-kїntiga neatїрnaireа дѣрїї тале se va stїнçe in inima ta.

Атєнчї ворѣхъ вєні дѣрєпїлє, лакрѣмїлє
ші кѣпїгдє, дєр прєа тїрзїѣ! О прєа тїрзїѣ!
кѣчї мѡрцїї нѣ рєїнвїєзѣ нїчї одатѣ пє пѣ-
мїнтѣ!...

Ideea чє'мї фѣкѣсемѣ дє soapтє fїчєї
мєлє мѣ їнфїорє.

În fine, пє кїнд їн сѣфєрїгдє ѣнєї ас-т-фєл
дє агонїї ерєамѣ гатє а сакрїфіє пє фїкѣ
пєнтрѣ патрїє, Дѣмнєзєѣ, спєрандє мартїрѣ-
лї, Дѣмнєзєѣ, чє прѡтєдє пє тотѣ сѣфєрїндѣл
їн нѣмєлє адєвѣрѣлї їмї дєдє идєєа сѣ пѣї
пє фїка мєа їнтр'ѡ мѣнѣстїпє, ѣндє їн сїнѣлѣ
рєлїгїєї, ерєа мєї нєвїѡлєвїлѣ дє кїтѣ кїарѣ їн
врєцєлє татѣлї сѣѣ!

Ерєамѣ дєр дєчїсѣ а їмплїнї ачєастє, шї
нѣмєї рѣмѣсєсє грєѣтєтє, дєкїтѣ їн алєцєрєа
лѣкєшїлї! Атєнчї 'мї адѣсєїѣ амїнтє дє тїнє
Пєлє, шї дє мѣнѣстїпєа ачєастє чє ерєа
дѣпѣ позїгїєа сє ѣнєа дїн чєлє мєї сїгѣрє.

Îndatѣ мѣ їндрєнтєїѣ снрє тїнє, шї дѣпѣ
ѣн дрѣмѣ дє трєї зїлє їатѣ-мѣ.

Штїѣ кїтѣ дє мѣлѣтѣ тє єкспї, їнкпєдїн-
гїндѣгї пє Лїнє, кѣчї дєкє кїарѣ пєртїзанїї
амбїгїѡсѣлї пєндѣрѣ арѣ афлє кѣ фїка чє-
лї мєї їнфѡкатѣ сєрвїтѡрѣ алѣ прїндѣлї їн-
сїзандї сє афлѣ їн ачєстѣ сїнтѣ лѡкєшѣ, а'гї
фї тогї сакрїфігї. Тє кѡнѣрѣ їнсѣ їн нѣ-
мєлє тотѣлї чє аї мєї скѣмпѣ пє лѣмєа ас-

ta, în nămele Patriei tale și a memoriei so-
rii tale priimemte păga mea, păga zăsi s-
pakș, mai s-pakș dekîț tine ne kîndș n'a-
beai tpei mii de lei ka s-î dai aviditșii a-
челора че жsdekaș ne sora ta спре а о skъ-
па de osînda morșii, kъчi. toatș stapea амș
sакpифiat' o întrepîndepii. Adșii aminte de a-
kșmș дозъ-zeci, de anî, și vezî daka nobîла
ta inimъ îđi permite a'mî peîmînçe păga. În
momentșлș ачела дозъ лакрșmî pîșpeaș ne
овражii sei.

Еș нș'лș лъsaiș а sfîrșii și жъраi а
împlini totș че'mî чере, мъкарș de ашii mti
къ pentрș ачeasta treвșe sъ sакpifikș și ne-
мъpîpea sșfletșлși meș!

— Bine Паъле, îđi мълцșmeskș! dște
dap ла морmîнтșлș dela snatele алтарșлșи
vei gъsi akolo ne fiika mea încъnskiatș....
Adio! kъчi нș kpezș къ ne mai pevedemș.

— Îndatș dșпъ ачește kъbinte dispърș
mî peste пșđinș sgomotșлș пашîлорș s-î
îнчетș.

Мъ îndpentaiș dap спре морmîнтșлș зu-
de'mî snșsese kъminарșлș Andrei къ se ала
fiika sa. Akolo o gъsiiș întokmai пpekșmș аi
зъpit'о astъzi; кș singъpa oseвipe къ ia а-
tънчi niepdъse кș totșлș simđirile vieđii, și
daka mai întîpziамș пșđinș, sșfletșлș ei din

презентъ къ рѣга са 'ші арѣ фи лѣатѣ сворѣлѣ
супре черѣри, ші н'ашѣ маі фи гѣситѣ де кѣтѣ
ѣнѣ кадаврѣ, саѣ маі вине сѣ зикѣ; ѣнѣ, мо-
нѣментѣ фѣневрѣ !...

Încenskiatъ фѣрѣ simđipі пе ачелѣ мор-
мѣнтѣ: къ окіі еі îndpentăuі супре черѣри, ін-
тр'о мѣстѣ контемпларе, фѣрѣ а да чеа маі
микѣ довадѣ де вѣауѣ, чѣнева че къ грѣѣ ар
фи deosebit-o де піатра пе каре се афла інѣ-
нѣкиатѣ, арѣ фи kprezâtъ къ vede ѣнѣ аңчелѣ
skămtatъ пе ѣн мормѣнтѣ ка сѣ readăkъ а-
мѣнте kăpîndă ѣітѣтоареі оменірі о флоаре че
о împodovea ші пе каре kрѣда сечерѣ а мор-
дѣі, ѣелоасѣ де парфѣмѣлѣ еі, о сечерасе маі
înainte де аі да timuălă а înflopi! ші ачѣас-
тѣ адѣчере амѣнте ка сѣ'і чеарѣ о лăkrimă!

O oameni! о воі че череді о лăkrimă
pentru ѣнѣ мормѣнтѣ, де че нѣ вѣ gîndiui къ
lăkrima pentru о kreatăru че а închetatъ де
а simđi, нѣ е алтѣ dekîtъ о întipziatъ никѣ-
тѣрѣ де роѣ, kăzâtъ пе о флоаре ѣskatъ!

Dar vai! тоатѣ filosofia ѣманѣ ші kpe-
ștină n'арѣ пѣтеа сѣ пе skane де vanita-
tea noastră!

Sîntemă skămni d'ѣнѣ лăkră pînă че
știmă къ лăkrălă ачѣла poate folosi kăiva;
іар îndatъ че елѣ нѣмаі poate servi ла ні-
mikă, sîntemă маі мѣлтѣ dekîtъ ѣeneroșii къ

III.

Si vous m'avez trompé, me rendrez vous la vie
 Si vous m'avez dit vrai, m'ouvrirez vous les cieux
 Hélas! ce beaux pays dont parlaient vos prophètes
 Si'l existe là haut se doit être un desert
 Vous les voulez trop purs les heureux, que vous faites
 Et quand leur joie arrive, ils ont trop souffert.
 Al. Musset.

Sîntă akəmă doxă-zeyî mî doî de anî, de
 kîndă eş pîrteamă înkă ne oçeanxă mîzepî-
 lopă, ɥe nəmîmă viađa soɥiălx, mî ɣnde a-
 ma de desă înekămă sşfletxă nostpă, ɥe se
 niepde în avîmălx întşnepekşlî.

Epeamă atşnyî în pştepa vîpşteî, kş toa-
 te aɥestea niɥî odată nş kşnoskşsemă ală
 afekşie a inimeî, dekîţş amopşlx ɥe aveamă
 pentpă o soră a mea, şîngşpa pşmşşîɥă a
 şneî nşmepoase famîlî.

Trpekşse măî mşlşɥî anî, de kîndă noî nş
 măî trşiamă, dekîţş şnxălx pentpă alălx, de

kîndă nă kənomteamă alță feriçipe dekîtă a a nă ne pîrîsi niçî ŭnă mină. Mi ne kînd îmătată de o feriçipe așă de liniștită, și-tasemă kă totălă kă ea epea prea frămoașă ka o alță afekçie mai dălçe să nă o smălgă din brădele mele, ne kînd înçenșsemă a simçi kă nămai pșteam trîi fîră dînsa, aflăiș kă trebăiea să mă pîrîseaskă. Iăbea mi epea iăbită, simçi epea ei însă nămai epea ŭnă amoră fratepnă ka ațela çe pîntă açi ea îmi pîrtase mie. O alță afekçie nekənoskăte pîntă atəniçi pîtrənsese în inima ei, amorălă!

Peste pîçină ea deveni konsoarta ŭnă omă onestă, kape o iăbia din toate pîterile simçeriloră sale. Pîrîsi dar pragălă pînteski fîră însă de a pîrîsi mi mizeria. Bîrăatălă ei epea totă atîtă de sîrakă kîtă mi dînsa.

O vîzăiș depîrtînd-se de mine; kămă vede ŭnă volnavă dispîrîndă ăltima sa sperançă de skăpare, kămă vede ŭnă marinară dispîrîndă pentră totă-d'ășna çîrmălă natală, kpedeamă kă n'ă să poçiș să mai trîieski din ațelă momentă! O singură idee mă konsola pîçină, kpedeam kă ea va fi feriçită!...

Kă să aibă mijloăcele de ekzistençă, bîrăatălă ei reșăi, dăptă mai mălă oste

nealț, s'ă dobîndească și postă de îngrijitor al unei mormîni, mi dăpă che vîndu' ka-sa pîrîntească singura pîrîntu' a aversei noastre ka s'ă plătescă datorii che fîcsemă kă kîșnia mi kîlătopia ei, disperat de solitidinea în kare pîrîtesese inima mea, che de akîmă epea peche pentru totă afară de dăpere! speriat de mizerie, kare nămai îmi lăsase niță pîinea de toate zilele, vîzînd totă deodată kă ekzistența mea mi s'ăfîpîngela mele nămai pîstea folosi la nimeni, kîștaiă și mormîntă! Întokmai ka o korabie che vede kă soarele s'ă s'ă învîlăit în nori, mi prevîzîndă fîrtăna kăstă și portă!...

Dar în momentală kîndă epeam s'ă pierză s'ăfîetălă mi koruălă, ekîpașă mi korabia, ideea și ală mormîntă se înfîpîngela înaintea mea: Decizaiă s'ă îngropă koruălă, skîpîndă s'ăfîetălă, s'ă pierză korabia mi s'ă skană ekîpașă.

Mă petrîseiă în acheastă mîntăstire, și de zgomotălă lămei nămai așăne la mine dekîț ka eko ală valăpîloră che în depîrtăpe se spargă de mală, mi și de tpekătălă mi viața socială nă le mai întrevîză dekîț prin vîlălă șițpîi!

Mormîntălă che noă, totă atîț de peche

ka mi челѣ аdevъpatѣ; de mi нѣ пѣтѣ ka а-
честа съ штеаргѣ кѣ totѣлѣ съвенipѣлѣ tre-
кѣтѣлѣi, inѣтъ а вѣрсatѣ не рѣниле inimei ме-
ле ѣнѣ balsamѣ linѣtopѣ, dîndѣ'mi сперанга
ѣnei noi вiегi in биitopѣ, ѣnde мѣлгi кpedѣ
кѣ дѣрепеа е некѣnoskѣтъ mi фepичipeа етер-
нѣ. Пѣгiнѣ imi пaсъ daka аста poate нѣ е
dekîтѣ ѣнѣ bisѣ, елѣ е ама de дѣлче, inkîтѣ
sîntѣ фepичitѣ съ adopmѣ, kîapѣ кѣ sigѣrangѣ
кѣ елѣ нѣ ва авеа о deшtentape.

III kindŝ viaġa noastră toatŝ nŝ e de-
kîţŝ ŝnŝ mîpŝ de vise, oape nŝ este mai vi-
ne ka ŝnŝlŝ din visele aġestea sŝ fie visŝlŝ
eternitŝġii? În kazŝlŝ aġesta ġŝsimŝ o kon-
solajie în kontra lakrŝmilorŝ ġe ne potŝ
kassŝ ġele-lalte visŝri ale vieġii, speranġa!
În kazŝlŝ kontrariŝ avemŝ aġeiamŝ amŝrŝ-
ġisne prodŝsŝ de toate ġele lalte vise de
kape e kompŝsŝ viaġa noastră, fŝrŝ a avea
speranġa ŝnŝi viitorŝ mai bŝnŝ, mî lipsa a-
ġestia neapŝratŝ îndoeŝte sŝfepinġele noas-
tre, mî atŝnġi e mai bine sŝ nŝe ġineva ŝnŝ
sfîrŝitŝ viselorŝ mî vieġii;

În kazslă kindă bispirele acestea, adică
biaga apă avea o demtentape, cei ce vor
kpede întp'insa vor avea mepitslă a fi pre-
gătigi la acea demtentape; iar cei a'agi ka
zniî ce n'aş kpezştă întp'insa o vor avea'o

mai dăreпоасъ dekîț kiarș vîsele че аă пре-
chedat'o!...

De mълtъ локѣiamș ачестъ локамș, kîndș
întp'o zi ънș рѣвамș алъ sorii mele veni de
мъ demtentъ din penaosълъ meș!

„Înî skpiș ачесте pîndșrî, zîcea ea, fъръ
сперангъ însъ ka еле съ поатъ ажъпѣ ла
timпș, ka съ почî съ мъ skanî din nenopo-
чipea че m'a ажъnsș; челъ пѣгînș еле te vorș
înmîtiingъ de soapta mea!... Стъпînълъ momii
не kape ne aflamș, îmî fъchea de mai mълtъ
timпș o kърte neънъ, fъръ ka еș съ 'î daș
vre odatъ чеа mai mikъ speranгъ къ ва пѣ-
tea peъmî în întreprindepea sa. Astfelș tpekъse
mai mълtъ timпș, kîndș întp'o zi nekъжитъ de
рѣчалa че еș îi арѣtamș, мъ ameningî къ
daka нъ voiș vrea съ priimeskș o întpevede-
pe singъръ kъ dînsълъ, елș ne va isgoni dъпъ
momie. Nș рѣспъenseiș nimikș ла ачеста, de-
kîț рѣgaiș не бърватълъ meș съ плектъмъ
kîț mai îngравș de ачî не о алъ momie ve-
чîнъ, ъnde ънș локъ de îngpîжитopș epea va-
kantș.

„De atъnчî îнченъръ nenopочipile noa-
stre. Стъпînълъ momii aflîndș къ не mълtъмъ,
mî къ astfelș niepde чеа din ъpmъ speran-
гъ de peъmipe, хотърî съ'mî рѣвъне kъ opî-
че прегъ.

„Peste o sântămînă bърbatlă meș, singura komoară a mea pe pămînt, fă assassinată!... Ți o grozăvie!... o maledikție!... akșzat de omorîtorlă sț, de aчelă fanapiotă infamă, ka omorîtoare a lăi făi tîpît în inkisoare, unde aștentă sentența mea kape va fi moaptea! De че ача sentență nă se ekzekută mai kșpîndă!... De че нă почîș să pърșesкă îndată ачestă pămîntă че'mi аă fostă atîtă de fatală mi să pegșesкă pe konsoaptele meș la черșрі, unde de sigșрă amorălă nostră va fi de ажъnsă ka să fimă ferісіі, mi unde чеі рѣі sîntă desпърсіі de чеі бъні!... în zadарă амă воітă să dove-desкă kă akșzajіca este minčinoasă mi să артă pe 'adeвърatălă kълпавілă!... Ka să fie лхate în бѣgare de seamă doveзіle mele mi s'a черșтă tpeі miі de lei pe kape нă ле am; mi аstfelă în inkisoare аștentă moaptea, pentрă k'amă îndръznітă să sșsуіș fърă pată onoarea mea, singura авере че este permіș mi săpакълăі, singura авере pe kape omălă pierzînd'o, n'o mai poate pedovîndi ničі odată. O vezі tă moaptea pentрă mine akșmă este mai măltă deкîtă o ferісіpe. Dar să moră ka o kріminelă, să moră лъsîndă аsșпръmі greștatea ъneі akșzajіі atîtă de grozăve mi atîtă de nedpente, să kșnosкă omorîtorlă бър-

batălăi meș mi sь morș fьrь ka sь porič
sь pьzvьnъ moaptea sa! O ideeа asta mь în-
fioreazь mi mь face sь kpezș kь n'amî pь-
tea sь mь repașzezș kiarș în mormîntș!....
Dьpereа mea nș poate fi deskpîș! Nș mtiș
kșmș nș m'a omorîtș pînъ akșmș! Șn sin-
gьrș lșkrș pare kь mь mai peșine ne pь-
mîntș! o voce kșnoskștъ imî strîgъ nekon-
tenîtș „ka sь porič mșpi trevșe întîiș sь mь
pesvъnî, алтș-felș moaptea ne va despъrși
pentpъ totș-d'așna“.

„Omșlș че'дî va adșche skpîsoapeа este
mî el șnș akșzatș, kape va fșpî la noап-
te din înkîsoape, ka sь skape de асееiamî o-
sîndъ че mь аштеantъ.

„Șltîma șnepanъ че mai imî pьmîne
emî ts! Îndatъ че veî pьîmî асeastъ skpî-
soape, pleakъ mi vînș асî, kьсî daka kiarș
nș veî пștea sь mь diskșlî, mi sь mь pьs-
vъnî, челș пșpînș sьpștapeа ta imî va da kș-
pajșlș martîpîlorș; iar lăkrъmîle tale mь
vor face sь șîtș пșpînș dьpereа mea!.. Daka
asta e kș пștîngъ!.... Nș mai porî kontînșa!...
lăkrъmîle întșnekș okîi meî!... șșșmînele mь
înnеakъ!...“

Nș porîș esnpîma че simșpîiș la pьîmî-
peа асestșî pьvamș, singьrș nș mtiș че amș
simșîtș, mtiș nșmai atîtș kь epeamș sь pierzș

mingiile, mi kь peste trei zile mь aflamь pe
sluѓiile capitalei, palid, рѣntь, kь kаnлѣ golь,
oprindь pe opі-chine intіlneamь ѓn kаle'mі kа
сѣ'ї жѣрѣ mi сѣ'ї dovedeskь kь sora mea нѣ
e kьлпавілѣ, mi kь dаkа mаі e ѣнѣ Dѣmne-
zeѣ, ea treбѣe сѣ fie diskьлпатѣ. Mь реіn-
pinѣeаѣ kь dispредѣ mi бѣzele лорѣ skьпaѣ
кѣвintьлѣ „e ѣнѣ neбѣнѣ“.

Ѓn timпнлѣ аѣesta sentenѓа se mi dete;
sora mea ера kondamnatѣ ла moapte; mi pes-
te доѣѣ zile treбѣiea сѣ se екzekьte sentin-
ѓа. Ѓn zаdаrѣ аmѣ voіtѣ сѣ mь ѓnfьѓimezѣ
mi еѣ ѓnainteа жѣdekьѓіі, ѣmіle 'mі аѣ fostѣ
ѓnkise mi ачеламі kѣvintь ера пе toate вѣze-
zele „e ѣнѣ neбѣнѣ“! Ѓn zаdаrѣ аmѣ voіtѣ
сѣ прокѣpezѣ жѣdelѣі sѣmma черстѣ de dіn-
сѣлѣ snpe а snne аdevѣрѣлѣ, тоатѣ ekono-
mia mea, totѣ че аѣeamѣ se ѣрка аѣia ла о mie
de lei.

Ѓn sfіrшitѣ pentрѣ kьлmea nenорочірілорѣ
mele, mь вѣzѣіѣ ѓntр'о zi onpitѣ ѓn сліѓѣ,
legatѣ mi kondѣsѣ ла kаsa de neбѣні.

Totьлѣ ера nepdѣtѣ mi piatra ѣнѣі
mormintѣ 'mі ар fi пѣрѣtѣ mаі ѣпоаре ѓn а-
челѣ momentѣ, deкitѣ zіdѣpize ѣneі ѓnkisopі.

Mаі mьлѓі medісі mь vizitarѣ, mi о gro-
zѣie! тоѓі deкларарѣ kь sіntѣ ѓn ɡradѣлѣ
чел mаі mare алѣ neбѣnieі! ...

În timpurlă acesta veni mi zioa fatală, veni mi ora pe kape ami fi vprăș s'o dcăp-
teză kă totă sințele meș, mi pierzîndă kă-
noștinga avrsei în adevără o kpriză de ne-
bănie.

Kîndă mă demtentaî nămaî ereamă în a-
cea înkisoape de nebăni, ereamă pe ună pată
mi sora mea kă okiî plini de lakrămî sta
la kăpătiulă meș mi kăsta să mă readăkă
în simțiri.

Înkîșemte'ui că amă simțită kînd amă
vără'o vie lîngă mine! mințălă acela a
peskămpărată pe largă toate sșferințele
mеле opî kîtă de grozave făsese! Dar mă
grăbiî a peînkide okiî de fpikă ka aceasta
să nă fie dekită ună bisă pe kape {demtenta-
rea îlă va goni!

În sfîrșită aflaiă kă nă visamă kă so-
ra mea erea în adevără skăpată de ună omă
mcnerosă, de kăminarălă Andrei, kape viîndă
întp'o zi de kăpiozitate la черчетарѐа ачестѐи
процесă fă pătrănsă de sșferințele mеле, de
înоченга sorii mеле, mi dăpă dăpea sen-
tenței міжлочи la Домнăлă de атѐнчи гра-
дѐа еѐ прекăмă mi либерарѐа mea din kasa
de nebăni

O kîtă de skămpă plătîmă kîap ună bisă
de fericipe!... Peste kîteva zile nămaî îmi

рѣмѣсесе декітѣ знѣ мормінтѣ!... нѣмаі пѣ-
teamѣ сѣ'і даѣ декітѣ лакрпиме инфрѣктоасе!...
мѣрпсе де дѣрепе!... О!... дап а fostѣ рѣз-
бѣнатѣ!....

Кѣ toate ачестеа н'а тректѣ о zi фѣрѣ
ка еѣ сѣ нѣ bine-кѣвѣнтезѣ пе мѣнтѣиторѣлѣ
sopiі меле, н'а тректѣ о орѣ вв каре сѣ нѣ
fi fostѣ гата а'і sakpifіеа віада mea.

De mi трекссе 20 de ані de атѣнчї, вв-
сѣ pekѣnowtіngа mea нѣ se mikѣopase kіtѣmї
de пѣгїнѣ, de ачееіа kіndѣ кѣмініарѣлѣ An-
drei адѣсе пе fiika sa вв ачeastѣ мѣнѣstipe,
epeamѣ маі мѣлтѣ декітѣ fepіvіtѣ а'і dovedi
кѣ vіpsta н'а vештежїтѣ inima mea.



IV.

On n'entendait autour ni plainte, ni soupir!
C'est ainsi qu'il mourut!... si s'était là mourir!...
Lamartine (mort de Socrate.)

De mai mælte læni жæна fatъ локѣia în
linimte авестъ локашъ, de mai mæltъ timpъ
ea пæ mai konfia impresiile ши дæperile sa-
le dekîtъ natъpei, etepнъ konfidentъ a sæferin-
dei! kîndъ într'o zi în kърtea mænъstipei se
арътъ æнъ omъ.

Pekъnoskъiъ kърîndъ ne авестъ omъ. E-
pea kъnitанълъ Романъ, камарадълъ konиъ-
piei mele.

Елъ mъ înшtiiнъ de moartea læi Тъдор
komпанionълъ съъ de arme, че мърise мар-
тиръ алъ patriotizmълæi съъ, asasinatъ prin
тръdape de Insiland.

Maî toatъ vanda læi tpekъse în pîndъpi-

Je kľáblí sť, inšelat de ačesta, karele
ka sť se diskone de kríma če sťvîrîise,
akza ne martîř k' arď fi avtď îndele-
pere kř Třrčí, mî kř prin řrmare ar
fi řnř trďďťorř! Infamř împostřř ne kare
n'ař pťťť-o dovedi nîčí odatř!...

Așzindă așestă asasinată, făr voemi'mi
 adșsei aminte de moaptea dșcelș de Engienș,
 moapte totă atitș de nedpeantș ka mi așeia
 a martirșlș nostș, îns nș mi atitș de dșpe-
 roaș, kșchī mormīntșlș martirșlș nostș
 eșea mi așeia al kășzei natșii, kșchī asasinșlș
 ștș depapte de a șemșna mșkarș kș șnș
 șoldatș alș asasinșlș martirșlș pegal, șe-
 niș kape nemșlșșmitș a skșpa Franșa o fș-
 kșse domnitoașea mi gșoaza lșmī! eșea șnș
 trșdștor șnș fanariotș! Și astfelș moaptea
 lși Vladimipeșkș în lokș de a fi peșkșmșș-
 patș ka așeia a dșcelș de Engienș, pșin
 fante de șnș natșiotismș papș, pșin o glorie
 neașzitș nīnș atșnșchī, tșeșșia ștș fie avangar-
 da mizeriilor, dșperilor mi pișkșlș șnei
 moppī etepne!...

O! adъогъ kъmitanълѣ, ѡнъ n'a opbitѣ
ne toуi o minчiънъ atitѣ de gpozавъ!

Toată banda mea a rămasă kredincioasă
numelui lui Todor. Prea slavă ca să se pze
fapt în fapt că toată armia lui Insizand, ea

însă n'a ținută că singure lui Todor cere
războiare! ia n'a ținută că războinici pe a-
devărată patriotă, războinici în patria lor,
înșelată de atâtea ori de aceste vinere, ce
nicăi odată nu s'aș cătrempărată la idee, că
făcând'o un instrument al ambiției lor, o
vor prefăce într'un mormânt, fără să lase
cel puțin rămășițelor consolația, că mor-
mântul acela ca al lui Cristă le a asigurat
o viață eternă în viitor! Încă în mai mult
nicăi odată vazele lor nu aș bine-credințată
această pămintă, pămintul făgăduinței, care'i
aș skăpată, hrănită în adăpostită în zile de
neferică, când patria lor pefăza a'i mai pri-
imi la singur ei de kîță ca sclavi! kîndă a-
ceasta nu pșteă să le dea nicăi măcară un
mormânt!... Dar ce zică?.. Mai bine! căci
cine știe, dacă binecredințările unor vaze a-
tîță de otrăvite, unor inimă atîță de vîndute,
bine-credințările Iudei nu ar fi adășășășășă-
ne maledicției cerești!...

Și kîndă cineva se gîndeste că s'aș
găsită încă oameni destulă de opăiți ca să
krează că învazia fanarășă de în ne aș că-
zată o mlațime de neferică, ne aș adășă
în foloase??? Toate monumentele sînte, zică
ei, ce sîntă așa de nemeroase în țara no-
astră, sîntă toate zidite de dînă? Mă să

mai bine хэл ачелорѡ oameni! кѡчи este peste пѣtingѡ ka чине-ва сѡ fie atѣтѡ de op-bitѡ! Сѡ лѡсѡмѡ кѡ челе mai мѡлте мѡнѡс-типи ми templeри ла noi нѡ сѣнтѡ dekѣтѡ mon-umentele prin kape Prinѡи Romѣni аѡ врѡст сѡ konsfinѡeaskѡ fantele noastre eroice; dar ми kiarѡ de se аѡлѡ kѣте-ва monumente сѣнте, zi-dite de fii Fanарѡлѡи, ми kiar daka toate а-честea ap fi zidite de дѣнѡи сѡ ne аѡсѡchemѡ аminate кѡ kримеле лорѡ, кѡ viktimele лор ераѡ atѣтѡ de нѡмероase, кѡчи тоатѡ naѡiea intra ѣн astѡ kategorie; ѣнкѣтѡ пенераѡiea Iѡдеѣ, пѡлѣнѡ d'ѡнѡ fanatizmѡ totѡ atѣтѡ de opѡсѡ, tot atѣтѡ de inokpitѡ ka ми дѣнѡса, kpedea кѡ zi-dindѡ ѡнѡ monumentѡ сѣнтѡ, еѣ vorѡ доѡѣнди din черѡри еptape pentрѡ toate ачесте viktime.

Tѣkѡлoшѣи!... Ѣѣтаѡ кѡ Dѡmnezeѡ нѡ se ѣнѡеалѡ!...

Ѣѣтаѡ кѡ fiekape сѡспѣнѡ аѡ ѡнеѣ vikti-me, ереа ми о noѡ agonie че лѣ se прегѡ-tea ѣн eternitate, кѡ opѣ че monumentѡ ѣнѡл-ѡатѡ de дѣнѡи нѡ ереа konsidepatѡ de Dѡm-nezeѡ dekѣтѡ ka vocea martirilorѡ че kema dpentatea sa!...

Eѡ kѡ banda mea аmѡ хотѡрѣтѡ сѡ мѡ tpagѡ аѡи ѣн мѡнѡи, de ѡnde сѡ fakѡ din kѣnd ѣн kѣnd kѣте ѡнѡ atakѡ ѣн пapte армѣеѣ лѡѣ Insizand. Аmѡ тѡвѡрѣтѡ ѣнtr'o groѡѡ ла kѣте-

ва сѣте де памі де ачестѣ локашѣ; амѣ
венитѣ Паѣле сѣ те ѡмѣиѣгеѣѣ де новіла поа-
стрѣ ѡтпрепіндепе мѣ сѣдї черѣ сѣ контрї-
вѣї ла о рѣзѣнаре аша де дреантѣ! Тѣ веї
дечїза не тодї чеї-лалдї клѣлѣгѣрї сѣ апро-
вїзїонеѣе банда меа.

Кїте-ва зїле дѣлѣ ачестѣ ѡтпреведепе,
кѣпїтанѣлѣ Романѣ, венеа регѣлатѣ ла мѣ-
нѣстїпе де лѣа тоѣ че треѣвїа бандеї сале.

V.

Выхожу одинъ я на дорогу:
Сквозъ туманъ кремнистый путь блеститъ;
Ночь тиха, пустыня вѣмлетъ Богу,
И звѣзда съ звѣздою говоритъ.*)
(Лермонтовъ.)

Трекъсе доъ лѣни дела веніреа кѣпита-
пѣлѣі în вечінѣтатеа мѣпѣстїреі. Îнтр'о сеарѣ;
зна дін ачеле сері, în каре черѣлѣ паре кѣ-
інтр'о лімѣмъ містерїоасѣ ворѣшеіте пѣмїнтѣ-
лѣі, інтр'зна дін ачеле сері ѣнде парѣмѣлѣ
флорїлорѣ пѣртатѣ не арїміле зѣфїрѣлѣі се ін-
налѣмъ кѣтре черѣ ка о тѣміе че пѣмїнтѣл ѣі
трїміте, ѣнде лѣна în тоатѣ сплендоареа еї
кастѣ сѣ еклїпсезе леїїоанеле стелелор, фѣрѣ
інсѣ де а пѣтеа сѣ ле факѣ кѣ тотѣлѣ невѣ-
зсте; інтокмаї ка о наїе мапе че, кѣтїндѣ

*) Sіntѣ sіngѣрѣ не дрѣмѣ; інте чеарѣлѣчемеіте о кале де
міатрѣ, поантеа е тѣкстѣ, пѣстїетатеа аскѣлѣ не Дѣмнезеї мі
стелеле ворѣскѣ інте еле. (Лермонтовъ.)

сѣ инѣѣшеаскѣ кѣ тотѣлѣ не алтеле маї миѣи,
се гѣсеште кѣ тоатѣ пѣтепеа еї непѣтинѣоасѣ,
кѣѣи poate кѣте одатѣ сѣ ле еклинсеаскѣ пен-
трѣ ѣнѣ momentѣ, дар нѣ poate стинѣе наѣио-
налitatea ми сѣнѣеле лорѣ. Ми ин сѣиришѣтѣ
киар daka ѣинеѣа ар кpede кѣ о asemenea
їнтпенпіндепе ар пѣтеа рѣшѣи вре-одатѣ, сѣ
нѣ ѣїте кѣ маї е ми ѣнѣ soape, адикѣ ѣнѣ
Dѣmnezeѣ, kape ла sosipeѣ аѣропеї, о ѣа fa-
ѣе киарѣ не дѣнса неѣѣѣѣтѣ!

Вѣнтѣлѣ аѣиа адиа їндестѣлѣ ка сѣ леѣе-
не френѣа ми с'о адоармѣ. Тотѣлѣ рѣпаѣѣа
їн натѣрѣ, аѣарѣ нѣмаї де сѣѣѣеринѣѣтѣ ми Пра-
ховѣ kape фѣрѣ їнѣетаре їшѣи ѣрмеѣѣ кѣр-
сѣлѣ лорѣ!

Ереамѣ ла поарта мѣнѣстїпїї. Прїѣеамѣ
аѣестѣ somnѣ ал натѣреї, ѣе се асеамѣнѣ а-
ша де мѣлѣтѣ кѣ моартеа noastрѣ. Аѣеїамї
тѣѣере, аѣеїамї рѣѣеалѣ, аѣеїамї їнтѣнеѣїме
ми аѣеїамї groazѣ. Atїта нѣмаї кѣ аѣелѣ
somnѣ аѣеа о demtentape; їар мѣлѣї дїн ної
се їndoeskѣ daka ми аѣела алѣ mormїntѣлѣї
kondѣѣе ла о алѣ ѣїадѣтѣ!

Прїѣеамѣ stelеле, аѣеле флорї ѣерешѣї,
ми їмаїнаѣїеа меа пѣреа кѣ рѣгѣѣеште
їн ѣїе-kape дїн тѣїнса о їмаїне skѣмѣтѣ:
аѣѣеамѣ мѣрмѣрѣлѣ апеї, ми пѣреа кѣ нїш-
те ѣоѣе кѣnoskѣте їнїмеї меѣе, її peda спѣ-

ранца знеї позъ вiede, знде ва регъси feri-
чipea pierdътъ; Bedeamъ змъреле арворilorъ
ш'ми пъrea къ ревъзъ anii tpekъtълъи меъ!

Въzindъ пъмiнтълъ kape epea ачелаші,
dap kape лinsitъ de soape нъmai semъna de-
kîtъ знъ kadavrъ, мъ гъndiъ ла mine, ла
viaъa mea, simъii къ ea нъmai epa ачeiamі,
нъmai pentpъ къ soapele ei пъмiнтескъ se
iнвълъise iн nopі pentpъ totъ-d'аъna.

Пе kîndъ kъfъndatъ iн adîнчi kъъetъpi
ei нъmai askъltamъ dekîtъ inima mea, че се
въtea къ пъtere, аъziъ ла kîпi-ва namі de
mine ниште sъnete арmonioase.

Мъ iндрентаі supе ачелъ локъ ші лалъ-
mina лъnii зъpii не знъ omъ iн mantъ nea-
гръ че дinea o gitapъ din kape се акомпa-
nia. Къvintele sale пъrea къ се iндреп-
таъ къtpe fepeastra мънъstipei, знде, къ ma-
pe mîpare, iмi adъsei aminte къ локъia сър-
mana Лiнъ.

Eatъ чeсa че амъ пъtъtъ iнгеледе din
kîнтълъ sъъ:

„Аштентъ sъbt fepeastrъ. — Noantea e
„дълче ші арmonioasъ. — Лъна къ pazеле
„sale mîngie пъмiнтълъ. — Парфъмълъ natъ-
„peі te'mbatъ de amorъ ші мърmърълъ apei че
„къръ iн лiniште, te adoapme iн дълчi vise!..
„— Koарdele tremъpъ sъbt децетеле меле,

„dap inim'amî tremъръ mai tape sьbt апъsa-
„pea аштентъріі! — Вібраці коарде armonios;
„іар ть inimъ інчетеазь!... — Къчі ьнѣ
„momentѣ інкъ ши vomѣ gъsta ferісіpea!“

„Зьбраці sъnete, сьбраці ne аріпіле zefi-
„рълї пінь ла азьэлъ еї. — Ворвіціі de а-
„морълъ меѣ, de сьferінгле меле!.... —
„Іар вої разе але лънеї, вої че мінгііаці о-
„бражіі еї, рефлектаціі імацінеа mea, пѣртаціі
„сьвенірълъ меѣ! — Дар ваї! нѣмаї natъpa
„deskіde брагле sale сьferінглеї! — Къ-
„цетапеа mea нѣмаї poate сь strъбатъ zідъl
„чел налѣ, fepeastra гріііатъ. — Sнепанѣ,
„ть че singъръ індълчешті сьferінгъа нѣ мъ
„пѣръсі! — Да, імї зічі ть, інкъ ьнѣ мо-
„mentѣ, ши vomѣ gъsta ferісіpea!“

„Віада mea пінь ачі n'a fostѣ dekітъ
„ьнѣ лангѣ neіntреpъntѣ de дъperі! — Ка екїна-
„жъл ьнеї коръбіі че n'a fostѣ пѣptатѣ dekітъ de
„fъptсnї, че n'a вълзѣтѣ dekітъ ьнѣ черѣ іn
„norї ши amenінгъtopѣ, ши kape вълзіндѣ іn
„ърмъ k'o pazъ a soapелї, strъbate гръ-
„mezіле de norї, se kътремъръ de бъкъріе,
„къчі kpede къ ши pentpъ dінсъл a sosітъ o
„зі senінъ! — Ast-fелъ ши еѣ ла vedepе'ді,
„floape аръnkатъ dін черърї ачі жосѣ, експъ-
„сь ла ніште kръзімі але soapтеї че нѣ
„тревзіа сь ажъngъ пінь ла іналѣлѣ тьѣ азїлѣ,

„amă kprezătă kă soarele che trebăiea să go-
„neaskă norii trekătălăi meă, s'ăă arătată!...

— „Dar vai! speranța ațeasta mă va
„înșela mi ea ka toate chele lalte din tre-
„kătă?... Să aștentămă; șnă momentă înkă mi
„poate vomă găsta fericipea!....“

„Dar che așă?... Șnă sgomotă?... Bai
„totă nă e ea, este o pasăre, che țărățară
„din somnălă ei îmi ia zborălă spre prăpă-
„tăi. — Lăna oșosită de o lăngă vegere, se
„kălkă dăpă mănă, totălă în natăre înțene
„a reînvia, păsărele în koră kintă frămășegile
„ărope, zioa mterpe noantea, mi totălă s'ă
„înbeselită, năma eă, sintă tpistă șăut fepea-
„ștră, kăci totă aștentă! — Bino mi tă soa-
„rele meă de păsănte întănepikălă din ini-
„mă'mi! Bino mi tă de gonește ațeastă noap-
„te alătă de lăngă!.... Dar șnă momentă în-
„kă..... Eată fericipea!...”

Oșălă kă manta neagră che epea kăpi-
tanălă Romană, nă anăkă să sfărșeaskă che-
le din șrmă kăvinte ale romangei sale, kînd
fepeastra skîpăi se deskise mi o mirape fa-
ta kăminarăă Andrei ațără la grăie.

Între amîndoi înțepă o konversație înțet,
kăpe îmi skăpă kă totălă afără năma de kî-
te-va kăvinte.

— Da, zicea ea, eă kpreză kă tă măi-

besti kiarş din ayea zi, unde pentră prima oară m'ai zărită în kăptea mănăstirei, dar la che'mi poate serbi totă amorăle tăă, daka tă nînă akemă nă'mi ai apărătă dekătă ka o vizie. Tă kănomti toată viața mea, tă mti kă sîntă fiika ănia din chei mai înfokadî partizani ai lăi Insiland, tă mti kă tatălă meă kombate săbt stindapdele sale pentră liberărea țurei, tă mti dar kă ka să pochi izbi ă omă astăzi, kînd țara este împărțită în două tabere inemice, îmi trebeze mai întiă a kănoamte de che tabără ține ayeală omă, kăchi niči odată inemikălă tatălăi nă va ptea fi amăntălă saă konsoaptele fiचेi. Ka să pochi da ăă kărsă liberă sentimentelor mele, îmi trebeze neapărată să mtiă, nă čine emti, nă ambiționeză ăă năme, ne kăpe čineva il fără kă așă înlesnipe kiar kînd nă'l are, či al kăi. emti?... Mi în sfîrșită daka amorăle tăă este totă atătă de kăpată ka al meă, de che atăniči să nă'l deklară părintelăi Paăl, kăpe singăp înaintea lăi Dămnezeă, ne poate ăni kă ayea legătărb sîntă, ne kăpe moaptea kiară n'o poate păne!...

— O! pesăăse kăpităăălă, dăpă o mikă țăcere, tă nă mti kâte dăperă îmi dăă kăvintele tale, kăchi atăniči ele s'ap stinče ne văzele tale, mi tă nă le ai pronăăă. A te

îndoi къ amorълă меѣ este totѣ atîtѣ de кърпат ка ми ал тѣѣ, аста е totѣ atîtѣ, ка кîndѣ те аî îndoi къ е ѣнѣ Дѣмнезеѣ рѣзѣнѣторѣ, къ омълă are o патpie, къ сѣfere, ми к'are ѣнѣ mormîntѣ!....

Мѣ întrebî ал кѣî sîntѣ, да оаре poate fi чîne-ва а алтѣ кѣîва dekîtѣ ал патpieî sale?

Ѣнѣ жѣрѣмîntѣ мѣ sîleште а нѣ'дî спѣ-не чеia че sîntѣ, пîнт вîн momentълă вîн kape voî împlîni кѣ fidelitate o beke datorpie, а-тѣнчî atîtѣ вînaintea лѣî Дѣмнезеѣ kîtѣ ми а оаменîлорѣ îдî voîѣ да нѣмеле меѣ фѣрѣ па-тѣ ми рѣмѣшkape!..

Дѣпѣ ачесте кѣвînte konversajîa îарѣшî нѣмай ажѣнѣа пîнт ла аѣзълă меѣ.

Фѣрѣ voemî îмî adѣseiѣ аmînte de кѣ-вîntеле челе дîн ѣрмѣ але кѣпîтанълăî „Оаре poate fi чîнева ал алт кѣîва dekîtѣ ал патpieî sale?“ Да, вîнт de мѣлте opî тѣрѣдapeа а лѣат maska патpîotîзмълăî, de мѣлте opî ea а вîн-шелатѣ вîнимîле челе май nobîле, челе май sîн-чере ми челе май devѣate! Ми атѣнчî ачестеа аѣ datѣ патpîî ловîтѣра de moapte кѣ мî-на кѣ kape kpedeaѣ k'o апѣрѣ! Атѣнчî eî аѣ fostѣ de плîнсѣ, dap нîчî odatѣ destoîнîчî de eptape!...

Пѣдîнѣ îî насѣ ѣнѣî рѣнîтѣ, daka pana sa e каѣzatѣ dîн грѣшеалѣ саѣ кѣ прѣкѣѣ-

tape, e-lă totă ce m-tie e kă ea îl va omorî, totă ce mai poate face, e să blesteme mîna kape'i a kăzrată a-nea rană!....

Kîndă patria e plîntă ka zăă oceană de stînci askense, adevrătată, patriotă ka zăă văzăă kăltoră nă trebe să faktă ză pasă, fără mai întîi să'mi deskiză okii asăpra kondăkătorăi ce'mi a alesă. Oape a-esta a dată prin tpektă săă dovezi netăgăsite de patriotizmă mi onoape, oape kănoamte difikăltăile ce va întîmîna într'o kăltorie atîtă de grea, m-tie el oape kălea pe kărele ap ptea evita săă komăte kă mai măltă în-lesnipe! opî omăă a-esta n'ape tpektă, săă a-esta e komăssă de doăă kăvinte, jafă mi trădape!... Opî omăă a-esta kă toată văna voingă se poate pierde atîtă pe dînsăă kîtăă mi pe ceî ce se vor înkpedinga îndărtăni- ei sale ka zăă ce nă e destăă de kărafi-osă mi destăă de familiapizată kă întreprindea sa; săă omăă a-esta săbt maska kondăkătorăi, askende obrazăă trădătorăi, kărele ka săă kîmti- pe înkpedea ta, te a- jătă săă evi- kîteva stînci, ka în mîntăă kîndă te veî kpede afără din primejdie; săă te loveaskă de cea dîn zpmă mi cea mai primejdioasă, zăde te zdrobemi în băkăi,

ми рѣмѣшиде тале сѣнтѣ арѣнкате ѣн мѣни-
ле пѣрацилорѣ!...

O da! чѣнева трѣбѣ сѣ нѣ сѣте кѣ ка
сѣ ѣе ал патрѣѣсале нѣ трѣбѣ сѣ ѣе ал нѣмѣлѣ
алѣѣа, кѣчѣ нѣмаѣ асѣфелѣ ѣѣ поате ѣ де аде-
вѣратѣ фолосѣ, нѣмаѣ асѣфел е ѣн маѣ пѣдѣнѣ
пѣскѣ де а'ѣ пѣрегѣтѣ сѣнѣ мормѣнтѣ!... Шѣ кѣар
кѣндѣ елѣ ар ведеа кѣ пашѣѣ сѣѣ шовѣескѣ,
шѣ кѣ арѣ трѣвѣѣнѣ неарѣратѣ д'ѣнѣ кон-
дѣскѣторѣ, атѣнчѣ дѣка ѣн ѣнѣма са рѣспѣрѣ а-
девѣратѣлѣ патриотѣзмѣ s'o консѣлте! шѣ дѣка
шѣ аста нѣ'ѣ ва ажѣнѣе, атѣнчѣ гѣсеаскѣ ѣн
грѣмадѣ сѣнѣ омѣ, ал кѣрѣѣа трѣкѣтѣ рѣс-
пѣнде де вѣѣторѣ, ал кѣрѣѣа патриотѣзмѣ шѣ
шѣѣѣнѣ мѣрѣтѣ ѣнкпѣдепеа сѣнѣ омѣ онѣстѣ,
сѣнѣ ом ѣн ѣне не кѣре ѣнѣма та сѣнгѣрѣ 'дѣ'л поате
арѣта!... Шѣ атѣнчѣ ѣнтѣлнѣндѣ'лѣ, повѣдѣеш-
тѣ кѣ дѣнсѣлѣ!....

De odatѣ се азѣѣ сѣнѣ сѣгалѣ чѣ пѣреа
кѣ вѣне дѣнѣр'o пѣрѣпастѣе вѣчѣнѣ. Кѣпѣтанѣлѣ
трѣсѣрѣ, шѣ фѣрѣ а маѣ рѣспѣнде ла ворѣеле
жѣнѣѣ фѣте, се ѣнвѣлѣѣ ѣн мѣнта са шѣ дѣспѣ-
рѣ рѣпѣде сѣпѣ ачѣлѣ локѣ.

Жѣна фѣтѣ трѣсѣрѣ шѣ еа; пѣреа кѣ сѣг-
налѣлѣ ачѣста ѣѣ дѣдѣсе пѣресѣмѣпѣреа сѣнѣ не-
тѣрѣчѣрѣѣ... Пѣрѣвѣ ѣнкѣ ѣн неасѣѣмѣпѣрѣ кѣѣтва
тѣмпѣ ѣн сѣрма лѣѣ, skoase сѣнѣ sѣsѣnѣнѣ, ка
kѣnd ар ѣѣ вѣрѣт сѣ zѣkѣ, eatѣ фѣрѣчѣреа мѣа

че се pierde pentru totu-d'asna, mi inkizindu fepeastra, natra peadopmi din no.

Ereamu gata a peinta in kilia mea, kindu vazu k-o zmeru su strekoaru pe poarta manstipei.

Totu че azisem nu aguse pginu k-piozitatea mea, de aieia vazu kindu k zmera inainteazu totu spre aelu loku, pe unde distaruze kmitanlu; m deiza a o zma.





VI.

Pauvre enfant? tu pleurais; sur ta bouche adorée
Tu laissas tristement mes lèvres se poser,
Et ce fut ta douleur qui reçut mon baiser
Telle je t'embrassai, froide et decolorée,
Telle, deux mois après, tu fus mise au tombeau.
Telle ô ma chaste fleur tu t'es évaouie.
Ta mort fut un sourire aussi doux que ta vie,
Et tu fus rapportée à Dieu dans ton berceau.

Al. Musset.

Коворііѣ маї мѣлїї мѣнїї, азїї де маї
мѣлте опї сѣнт пашїї меї згомотѣлѣ знеїне-
тре, че се рѣпеа дїн сїнѣлѣ мѣнїїлорѣ ми
кѣдеа кѣ ренезїчїєне їн прѣпѣстїї, їнтокмаї
ка знѣ сѣфлетѣ, че атїнсѣ де демонѣ се
кѣсѣндѣ їн авїмѣлѣ їнтѣнепїкѣлї, де маї мѣл-
те опї ереамѣ сѣ зрмезѣ ми еѣ ачеле пїе-
тре, де маї мѣлте опї сїмїїїѣ д'асѣпра ка-
пѣлї меѣ арїпїле греле але вѣлѣтрїлорѣ че
кѣ мїрапе се vedeаѣ тѣрѣзрадї їн їмпѣрѣ-

пїіле лорѣ, шї кѣстаѣ зѣ азїлѣ маї невіо-
лавілѣ... Кїнд де одаѣ зѣрїї кѣ мѣ афламѣ
їн дрентлѣ знеї гроте.

Їн тотѣ тимпѣлѣ ачеста зѣбра че зрѣмѣ
нѣ се зїѣ мѣкарѣ одаѣ їнапої, їнокмаї ка
зѣ омѣ че фїндѣ преа окѣпатѣ де презентѣ,
зїѣ кѣ тотлѣ трекѣтлѣ!

Їн мїжлокѣлѣ гротеї ардеа зѣ маре
фокѣ, їмпрежѣрѣлѣ кѣрѣїа се афлаѣ адѣнапї
маї мѣлпї оаменї їнарѣмапї. Вешмїнтеле лорѣ
ераѣ пїне де сїнѣе, шї вѣзїндѣ чїнева о-
кѣпапїїле лорѣ їн ачелѣ моментѣ ар фї гїчїтѣ
фѣрѣ грестате кѣ еї авїа пѣрѣсїсе зѣ кїмпѣ
де бѣтаїе. Ічї ведеаї пе зѣлѣ лѣнпїтѣ пе пѣ-
мїнтѣ, кѣ пїентлѣ сѣѣ десѣкѣтѣ, пе каре се
зѣреа о маре рѣнѣ; дїнкоачї зѣ алѣлѣ ле-
га брадѣлѣ камарадѣлѣї сѣѣ че сїнѣера їнкѣ;
маї їнколо дої дїн трїншїї се кѣзнеаѣ сѣ рїдїче
пе зѣ алѣлѣ че експїрасе їн брадеїе ка-
маразїлорѣ сѣї шї пе каре кѣстаѣ а'лѣ ас-
кѣнде ла прївїрїїе челор-л'алпї рѣнїпїї; їн фѣнд,
їмпѣрпїдї їн дїферїте грѣне, знїї їшї репараѣ
арѣеле; їар чеї-лалпї повестеаѣ фїе-каре а-
мѣрѣнтеле фантелор лор.

Нѣмаї рѣмїнеа їндоїалѣ кѣ мѣ афламѣ
їнаїнтеа гротеї кѣпїтанѣлѣї Ромаѣ, пе каре
їм шї зѣрїї їн ачелѣ моментѣ.

Ла ешїреа гротеї ел ста плекѣтѣ асѣпра

ѕнѣі kаdаврѣ, пѣреа кѣ нѣчѣі кѣмѣ нѣ пѣтеа ѕѣ се familiарizeze кѣ идея кѣ моартеа пѣсese pentрѣ totѣ-d'аѕna печетеа ѕа аѕпрѣ'ї, шѣ кѣѕта ѣн toate modѣрile ѕѣ'л readѣкѣ ѣн ѕimѣirї.

Дар kape фѣ mirареа mea kїnd pekѕno-skѣі kаdаврѣлѣ. ереа кѣminарѣлѣ Andreї!...

Їн ачелѣ momentѣ ѕмѣра че ѕрmamѣ ѕкоасе ѕнѣ ѣипѣтѣ шѣ рѣмase nemїшkatѣ.

Ла ѣипѣтѣлѣ ачеста тоатѣ гротѣ се тѣр-ѣрѣ; fieѕte-kape дѣн ачештї оаменї, ѕїтїндѣ кѣ чеї маї мѣлѣї дѣн еї ереаѣ рѣнїдї, пѣсе-рѣ мїна пе армеле лорѣ шѣ маї ѣнаїnte де а пѣтеа еѣ пропѣнѣа о ворѣѣ ѕаѣ аfache вре о mїшkape, еї дїппреѕнѣ кѣ кѣnїтанѣлѣ Ro-manѣ ереаѣ афарѣ дѣн гротѣ шѣ о воче ѣн-грозитоаре, вочеа кѣnїтанѣлѣї ѕtrїgѣ: Чїне е?

дмѣра рѣмase мѣтѣ шѣ еѣ ѣнѕѣ'мї мѣ mїерѣѕsemѣ кѣ totѣлѣ шѣ тѣкѣї.

Кѣnїтанѣлѣ нѣмаї аїutentѣ шѣ прѣпѣѕ-тїїе реѕѕнарѣ де detѕnареа ѕнѣї nїѕtolѣ. Глонѣлѣ флѣерѣ не лїngѣ ѕpekїa mea, аѕzїї ѕнѣ ѕѣѕnїнѣ, шѣ ѕмѣра че ѕрmamѣ кѣзѣ!

Тоатѣ банда се арѣнкѣ ѕnре kаdаврѣ, шѣ о гроазѣ не pekѕnosкѣрѣмѣ!... дмѣра че ѕрmassemѣ vїktїma кѣnїтанѣлѣї Romanѣ ера ѕѣрmana Lїna. Глонѣлѣ ѕtrїпѣnsese mїеп-тѣлѣ еї, шѣ ea зѣчеа акѣмѣ фѣрѣ ѕimѣirї пе